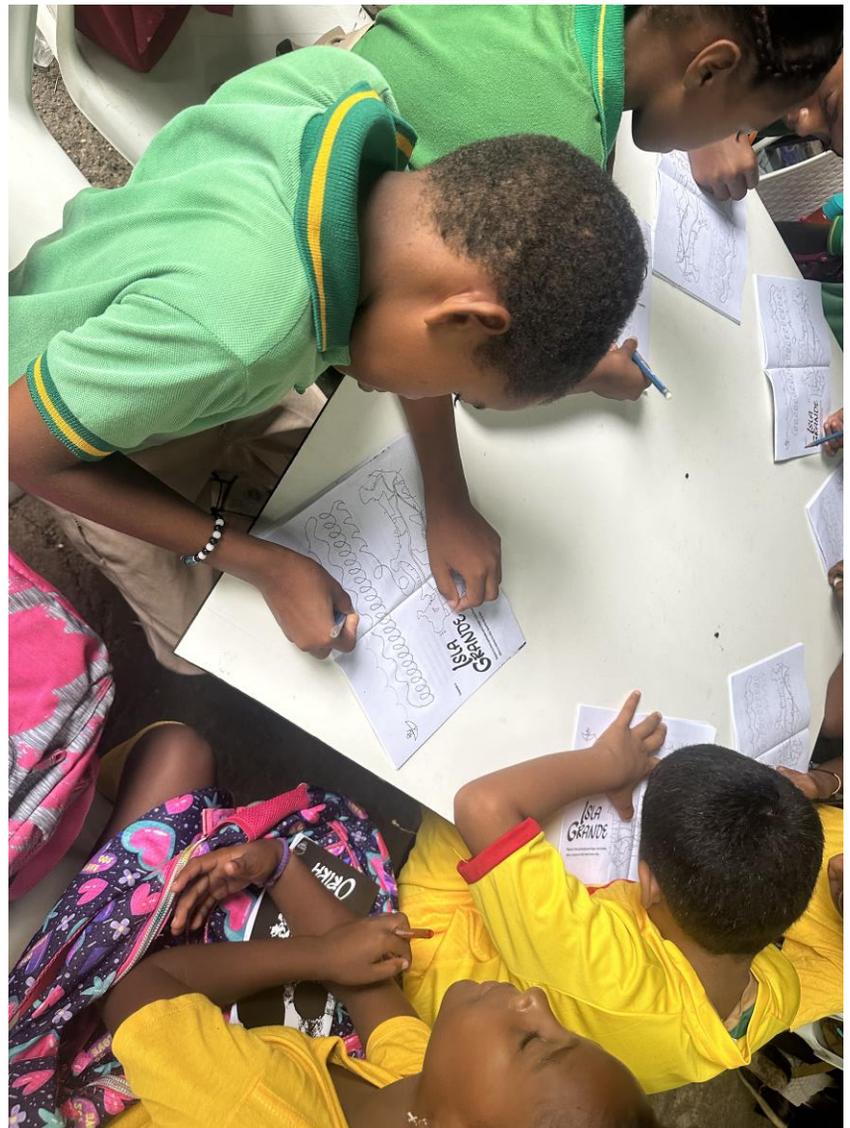




EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL MUSEO DE LA MEMORIA VIVA

Un Proyecto del
Programa de
ETNOEDUCACION
Del Consejo
Comunitario de Islas
del Rosario



El Museo de la Memoria Viva del Consejo Comunitario de Islas del Rosario es una iniciativa dedicada a preservar y difundir la rica herencia cultural y la historia de la comunidad afrodescendiente de Islas del Rosario.



El nombre del Museo de la Memoria Viva se debe a la participación activa de los abuelos sabedores de la comunidad que nos han contado las anécdotas y experiencias de vida. Sus relatos han inspirado a líderes y artistas nativos para crear una colección de piezas graficas, videoclips y podcast titulada Relatos de la Gente del Mar.

Esta serie se exhibe en el museo como recorrido para propios y visitantes, en el canal de you tube y en la pagina web del Consejo

www.consejoislasdelrosario.com





COLECCIÓN DE VIDEOCLIPS RELATOS DE LA GENTE DEL MAR

Serie de 12 videoclips y podcast que presentan memorias y experiencias de vida, costumbres y prácticas productivas, el sentir y las formas de ver la vida, los procesos organizativos y ejercicios de gobierno propio de la comunidad

The image is a screenshot of a website page. The browser's address bar shows "consejoislasdelrosario.com/home/". The website has a red header with the text "CONSEJO COMUNITARIO AFRODESCENDIENTE ISLAS DEL ROSARIO". The main content area has a grey background with the title "5. NACER EN EL MAR" in large blue letters. Below the title is a synopsis in Spanish: "Sinopsis: En este clip Enerina Molina (La Nena Molina) narra cómo fue su nacimiento en el mar; su papá atendió el parto de su mamá en un bote de remo mientras se movilizaban desde Isla Grande hacia el pueblo de Barú. Dayana Medrano, líder de nuestra comunidad, entrevista a Cristilda Gómez (La Nena Gómez); reconocida partera de nuestro maritorio. Ambas, mujeres del mar, recibieron y acompañaron partos y nacimientos de algunas de las personas que hacen parte de nuestra comunidad." To the right of the text is a video player showing a woman holding a baby. The video title is "5. NACER EN EL MAR". At the bottom left of the video player, there is a button that says "Mirar en YouTube".



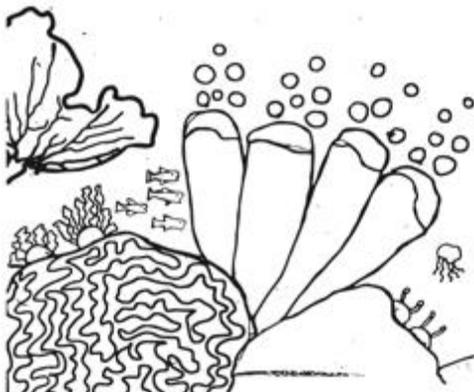
PUBLICACIONES PROPIAS EL CUADERNO DE ORIKA

Cartilla de lectoescritura
construida por la artista
Paola Estenopeica con
jóvenes de la comunidad.

Es el primer numero de
una serie de cartillas de
etnoeducación del Consejo
Comunitario diseñadas
para promover la
apropiación de identidad y
construcción de memoria.

Isla Grande y sus **ARRECIFES CORALINOS**

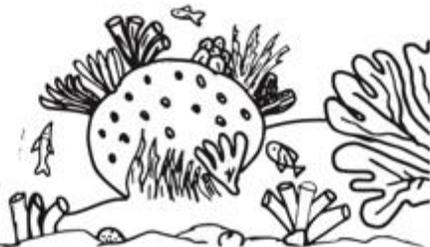
Hace menos de 5.000 años una explosión volcánica y una
baja en el mar, produjo grandes montañas de corales que
formaron las islas.



Isla Grande es una isla de formación coralina con bellos arrecifes a su
alrededor. ¿Recuerdas algunos nombres de los bajos coralinos? Com-
pleta sus nombres.

M _ _ R _ T _ _ N _ _ _ T _ O _
J _ U _ _ N _ _ _ U _ _ _ R _ A _
P _ _ _ T _ A _ B _ _ A _ V _ _
M _ N _ I _ _ T _ R _ O _

Ilustración: Paola Estenopeica, "Niños de la Comunidad"



Colorea los arrecifes

Esta cartilla ofrece al docente herramientas para aplicar en el aula

PROGRAMA DE ETNOEDUCACIÓN VIERNES DE MUSEO

Los viernes el Museo se abre como un aula alterna de la Institución educativa de Islas del Rosario. Cada semana nos visita un curso con su docente para trabajar con el equipo de etnoeducación las primeras 2 horas de clase y después el docente propone una actividad de acuerdo con su plan de trabajo



EVENTOS DE APROPIACIÓN DE IDENTIDAD CON LA COMUNIDAD

El Museo es un espacio de celebración de eventos Comunitarios donde invitamos a diversos sectores y grupos a participar en ejercicios de apropiación de identidad y memoria



Celebrando las fiestas del pescador con los pequeños de la Modalidad Propia ICBF

